

Jag ser förslaget om nedläggning av NIFCA som mycket destruktivt för det nordiska konstlivet och samarbetet i allmänhet.

Under mina åtta år som producent på Riksställningar har jag haft möjlighet att följa NIFCAs verksamhet och jag ser NIFCA som en stark institution, som både kompletterar övrigt nordiskt kulturliv och initierar dialog och nya idéer inom konsten genom sin verksamhet. Självt har jag deltagit i ett par seminarier och flera gånger besökt ateljéerna i Sveaborg vilket varit mycket värdefullt för mig. Jag har också haft förmånen att tidigare se lyckade utställningar arrangerade genom NIFCA. I nuläget är min bedömning att institutionen fungerar bättre än någonsin och därför ställer jag mig extra frågande till förslaget om nedläggning. Att förlora NIFCA nu vore ytterst beklagligt, för att inte säga katastrofalt, då det är en av de få viktiga institutioner som stöder det nordiska kulturliv som under senare år vunnit så stor uppmärksamhet internationellt.

Med vänlig hälsning

Ulrika Sten
Utställningsproducent
RIKSUTSTÄLLNINGAR